

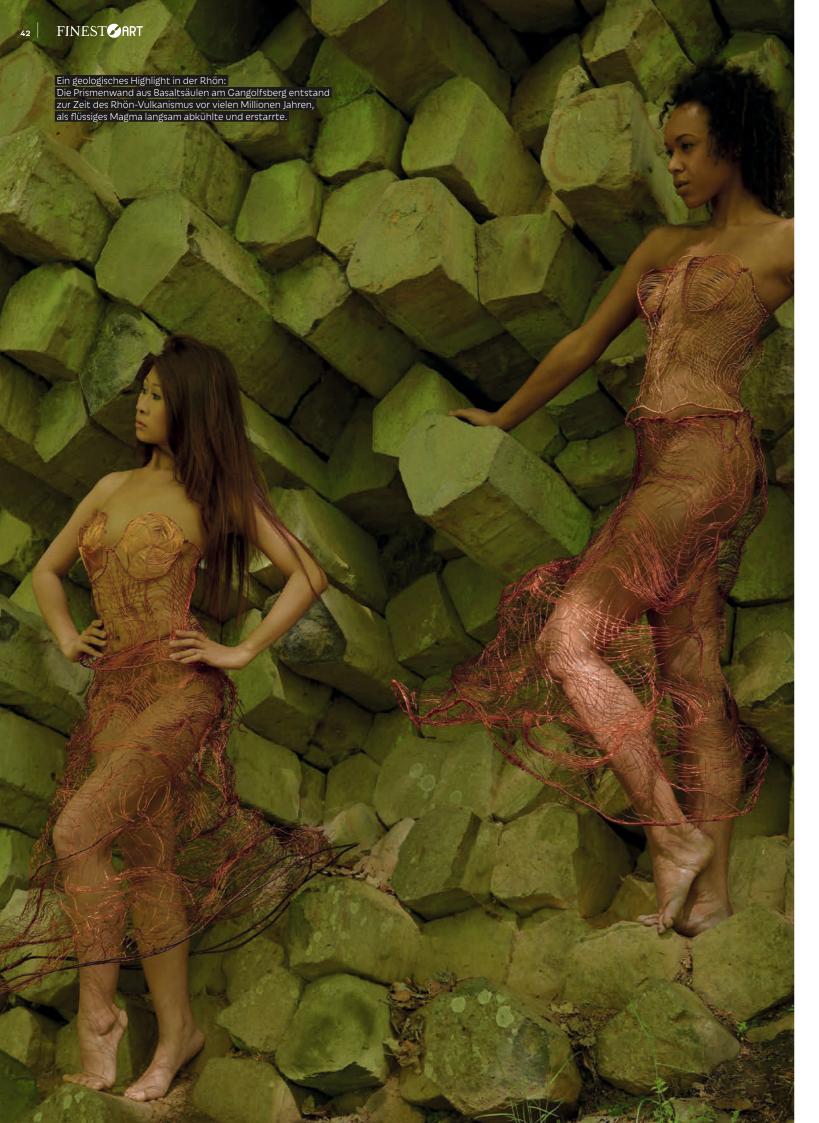




Für die erfolgreiche und vielbeachtete Ausstellung "auf draht" in Berlin im Museum für Kommunikation hatten beide für die Präsentation ihrer Werke und Fotoarbeiten eine Idee, in der sich eine neue Variante von Performance-Kunst andeutet: Mit einem speziellen Team, zu dem auch zwei Models gehörten, suchten Gutsche und Skurska besonders attraktive und charakteristische Plätze in der Rhön auf. Die beiden Models zogen die Kleidungsobjekte aus Draht an und stellten sich dem Fotografen. Dabei wurde die tiefe Symbolik von Skurskas Kunstobjekten noch einmal deutlicher: Die abstrakte Thematik des Gefangenund Eingeengtseins in den Kleidungsstücken aus Draht in einem natürlichen Raum, der Freiheit und Einsamkeit zugleich verkörpert.

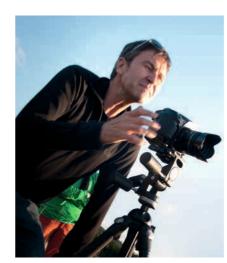


Die so entstandenen Fotos strahlen neben der Symbolik durchaus auch eine erotische Ästhetik aus, zumal auch die Motive Schutz und Schmuck mit der Bekleidungskunst verbunden sind. Denkbar sind in einer Weiterentwicklung des Konzeptes natürlich auch Videos, die mit der Bewegung der Models in Drahtbekleidung in natürlichen Räumen wie Landschaften noch einmal intensivere Botschaften vermitteln könnten. Gutsche und Skurska haben ihre Werke im vergangenen Jahr auch im Kunstraum in der Heinrichstraße ausgestellt.





Die Künstlerin Joanna Skurska wurde 1972 in Danzig (Polen) geboren und studierte bis 1999 an der Sztuk Pieknych w Gdansku. Sie formt textile Objekte aus Draht, verflechtet Kupfer- und Telefonkabel zu filigranen Kleidungsstücken und schafft dadurch körperlose Gebilde, weiblich und figurbetont. Es sind Werke im Spannungsfeld zwischen freier und angewandter Kunst, zwischen Kunstobjekt und Modekreation. Joanna Skurska lebt und arbeitet in Fulda.



Der Fotograf Michael Gutsche wurde 1961 in Fulda geboren und begann seine künstlerische Karriere Mitte der 80er als Autodidakt. Er verzichtet weitgehend auf digitale Bildbearbeitung und lässt seine Fotografien unverfälscht auf den Betrachter wirken. Als passionierter Bergsteiger war es bislang vor allem die Natur, die bei seinen Bildern im Fokus stand. Im aktuellen Projekt "auf draht" nimmt Gutsche jedoch den Menschen zum zentralen Bildgegenstand. Michael Gutsche lebt und arbeitet in Fulda.